

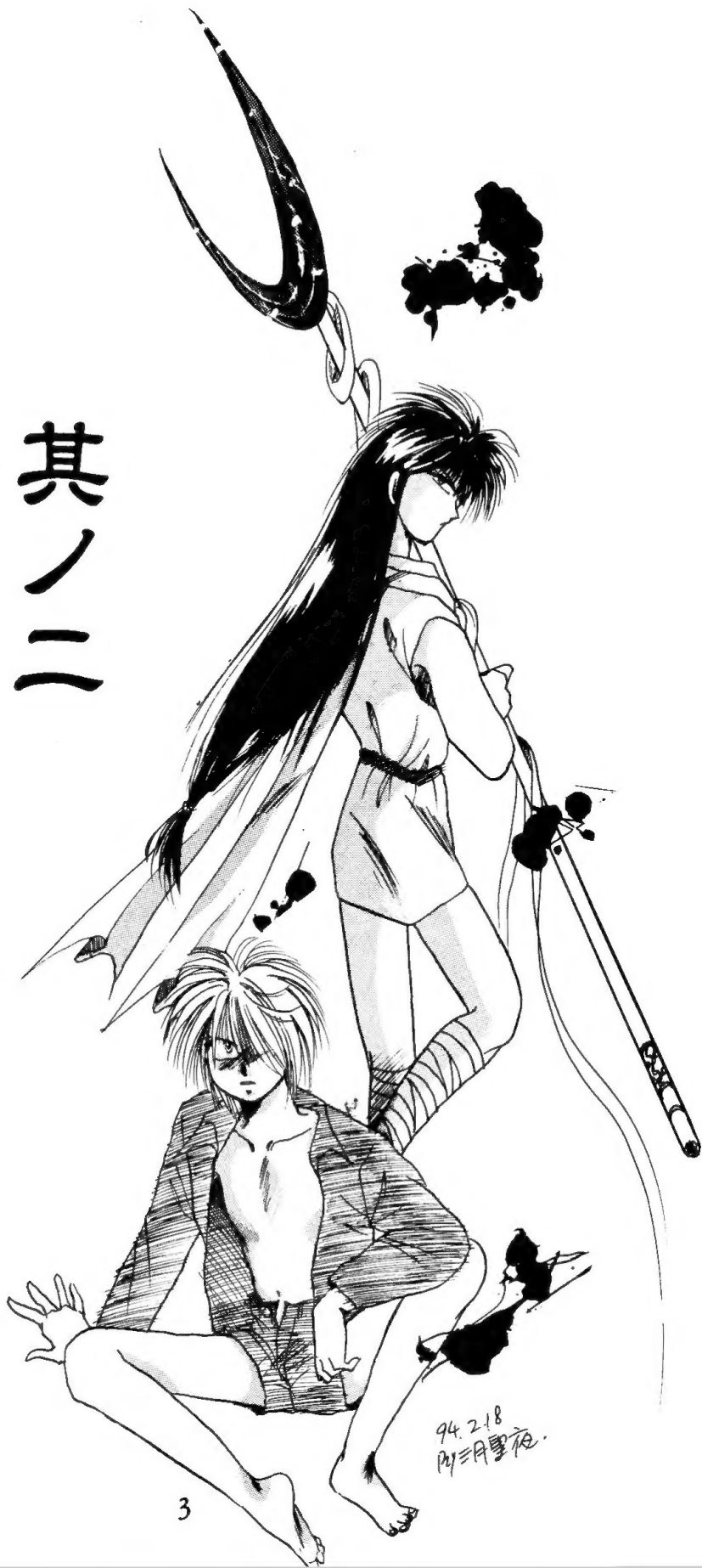
扉の向方で何かが起こる



其ノ二

扉の向方で何かが起こる

其ノニ



■前書き又は、お詫の言葉ともいう

この度、某妖怪退治本のお詫び本が出たどきくさに紛れて、ついにこの合同誌を薄幸…いや、発行する事になりました。

実は、この本の夏コミ入稿は、私はほぼ99.9%諦めておりました。なんせ、相手は極悪非道人非人血の色緑のB型キネコ様…待ち合せをすれば約束の時間より最低30分は確実に過ぎてからいらっしゃるキネコ様…その昔人を自宅に監禁して、泊まりがけで一晩中トーン貼りのアシストに扱き使ってくれたキネコ様…そのお詫びに、あんたの修羅場も手伝うわ♡と言っておきながら、修羅場の当日、(その日はイベントがあった…)「○○ちゃん達にこれから遊びに行かない?って誘われちゃったの♡だから修羅場手伝えないわ♡」と言って見捨てて下さったキネコ様…絶対に原稿はよこさねーだろうと私は信じておりました。(ふふふふふ…全部事実だ!!) 確か、約束は5月の末でした。だが、6月も終わり7月に入ったセミの声も聞こえる今日この頃、一向に音沙汰は無く、やはり私の判断は正しかった…と実感していた矢先の会社帰り、アパートのドアに無理矢理郵便屋が突っ込んだらしい郵便受けからはみだしたる物体の差し出し人は紛れもなくキネコ様…この世に生を受けてはや20余年…キネコと付き合って15年目にして(ものすごくイヤだが、是は事実であった)初めて私は、キネコさんをちょっとだけ見直しました…でも、やっぱりキネコさんは悪人だと思う三月であった。(私はその内、キネコのFANに闇討ちにされる事だろう) まあ、原稿はちゃんと下さったし、商業誌で忙しい仕事の間を縫って描いてくれたのだから、これ以上いちめるのは止めましょう。うん。もう、既にこの本の予約を取ってから一体何年たったのか、数えるのもイヤな年月が立ってしまって、予約して下さった方々には、阿部川、三月共々、心の底からお詫び申し上げます。何度も、発行中止しようかと思いましたが、私が、どうしても鬼太郎本だけは発行したかったと言いますか、鬼太郎で描きたい話があったと言いますか、(何せ、某妖怪退治三人誌で一度も自分のマンガとともに描いた事無かった奴ですから)某プロ漫画家のK様(←彼女の輝かしい名誉の為に、あえてお名前は伏せさせていただきます…だから推測しないように…分かった人は黙っている様にっ!!)にまでも、ちゃんと完結した漫画を描きなさいとご指摘されてしまった過去がどうも引きずっていた様で…

(拘りと執念に掛けては天下一品ヤギ座のA型…ちなみに田中真弓さんと同じだそーだ…ううむ) どうやらK様のそのヒトコトが私を駆り立てた様で…このままでは、一生私は完結した漫画を描かない予告漫画で逃げる女と記憶されてしまうと危機感に迫られ…忙しいとばかり阿部川を蹴り立てて(酷い女だな)珍しくも、私が燃えていた為、おののいたのかAB川よ?奇跡的に彼女から原稿を強奪し…ついに〇年越しにて、この本の発行とあいなりました…仕事が忙しい中、不幸にして私と昔同じ学校に通っていた為に、無理矢理、ゲスト原稿押しつけられた、薄幸のアニメーター、広田無丹センセイ(でも、その報復に私はアイアンリーガーの原稿描く羽目になったが…楽しかったよ…ひろた)同じく、財団法人幽助×コエンマ教団闇月魔星教祖様、ビル街を描かされ、モブを描かされ、死ぬ程私のアシストにこきつかわれて、御苦労様でした。頑張って幽×コー♡広めろよ。電柱の影から見守ってやるから。ご協力有り難うございました。只でさえ、私は友人が少ないので、とても助かりました。(昔の友人は、みな一般人になってしまっただけで捨てられてしまったんだ)という訳で、散々待たせてしまった予約者の皆様に、心からのお詫びと、私を計らずとも、焚きつけて下さったK様に、この本を勝手ながら、捧げたいと思います。(迷惑という言葉を知ってるのか?三月よ)では、これにて

1994 7.11 三月聖夜(実は勤務中…)



KEY.

ラブリ〜ヘモグロビンキョット.

↑
何やをん
00



3. 中表紙

三月聖夜

4. 前書き

三月聖夜

6. SILENT MINORITY

三月聖夜

3 4. フリートーク

三月聖夜

3 6. イラスト

闇月魔星

3 7. キネコ先生…

タイトルが無いっすよ

阿部川キネコ

6 6. フリートーク

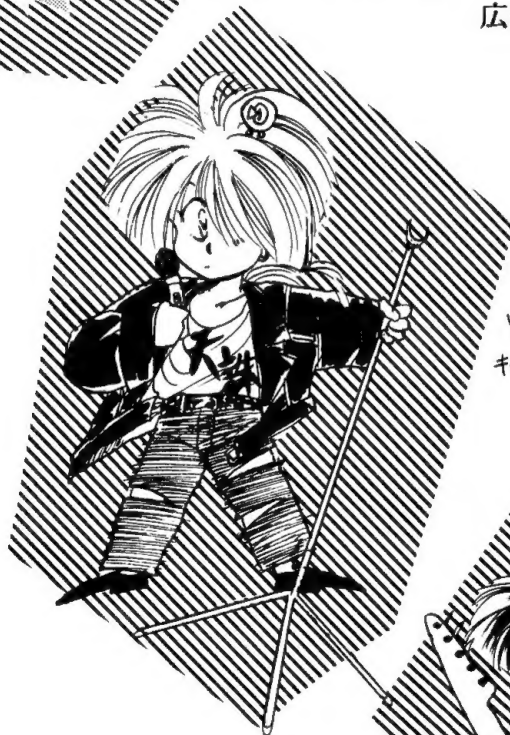
阿部川キネコ

6 8. イラスト

広田無丹

CONTENTS

THE 極楽往生



VOCAL

キタロウ・デンジヤラス

『下毛外野』

↑
芸名000

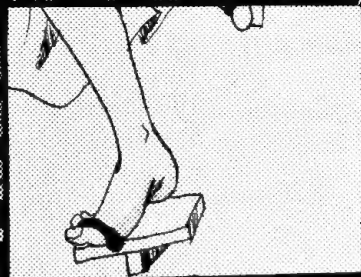
GUITAR.

インテルノ・キヤイルド
マジゴッケー00

↑
※000



実は8頭身より一ヶ一方が
よっぽど描き易いんだよね00
単に描きたくなーだけで
何故なら、こんなキャラでは
養血が描けねーからじゃ!!



あれ？

何？
どーかししたか？



いーやーさ、今
こんな場所であんな
時間に子供が一人で
走ってったからさー

でも変なガキ
だったぜー
今時ゲタなんか
履いててよー

迷子じゃねーの？

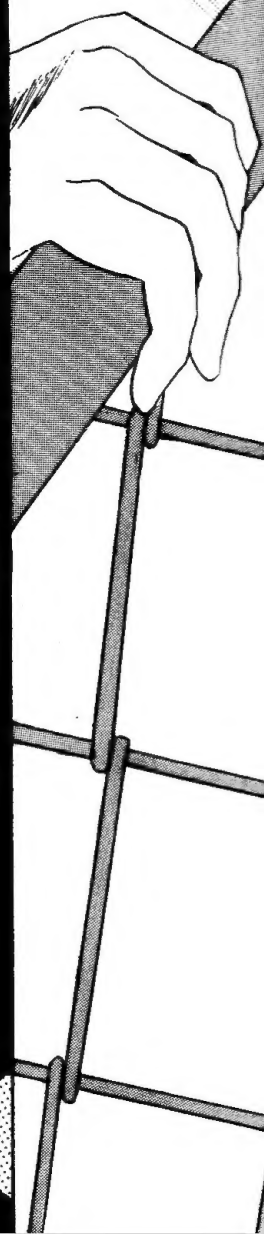
ゲタあー？

SILENT MINORITY

BY SEIYA MIZUKI

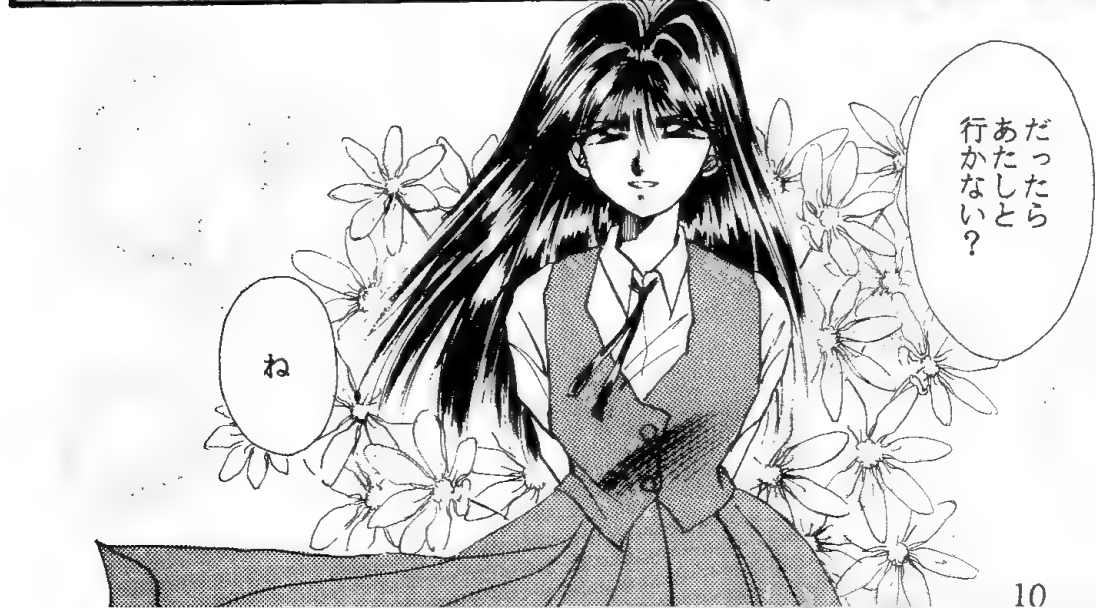
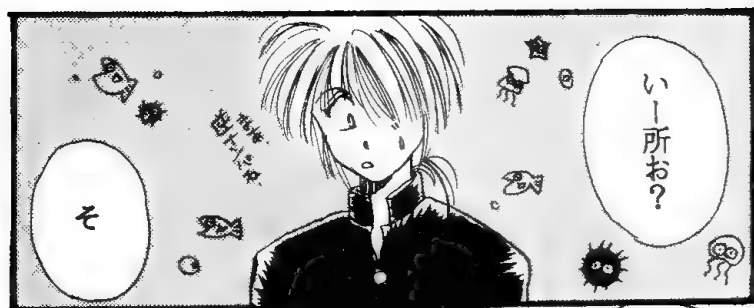


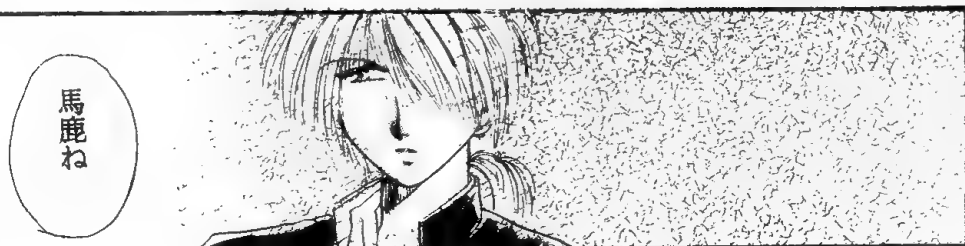
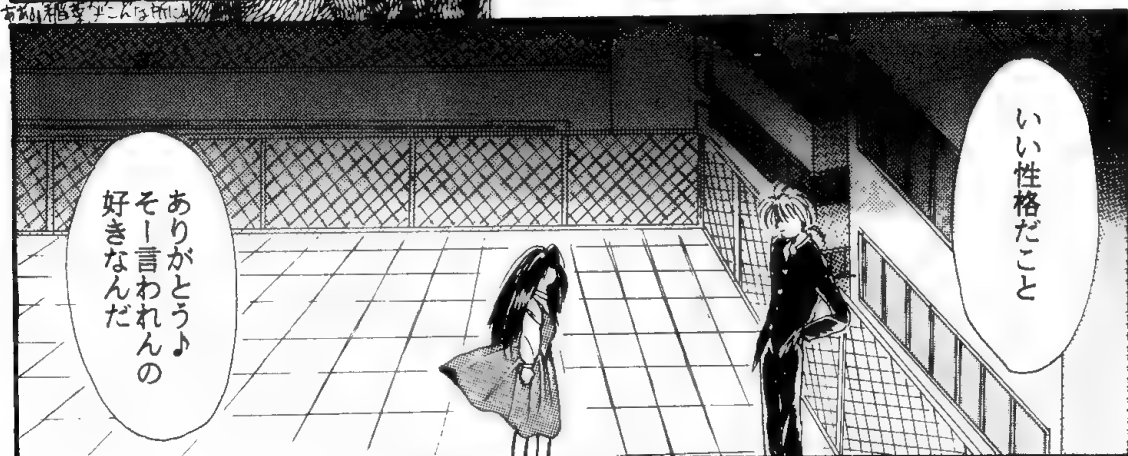
何してるの？

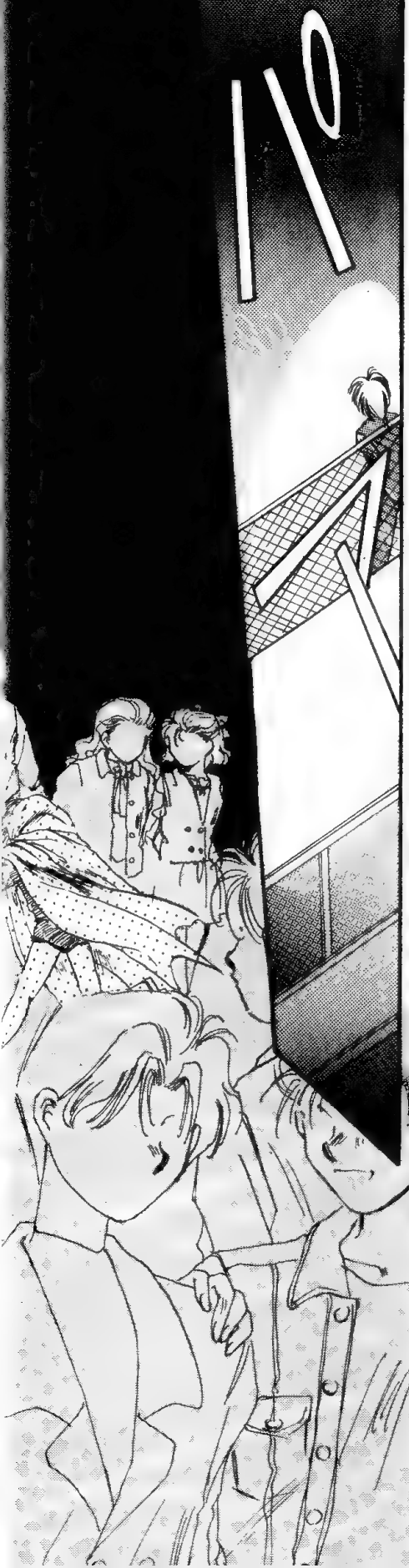












そういうつもりじゃ
無かったんだけど



…あたしを

怒らせない方が
いいわよ

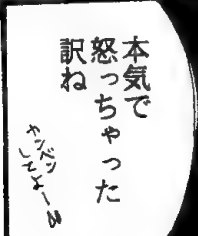




まさか……ね



どうかした?

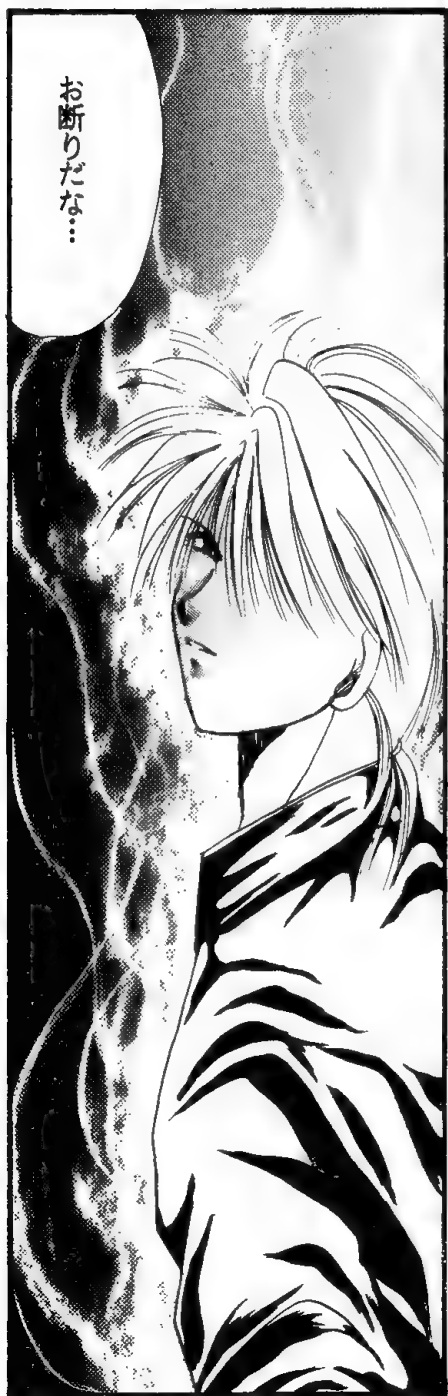
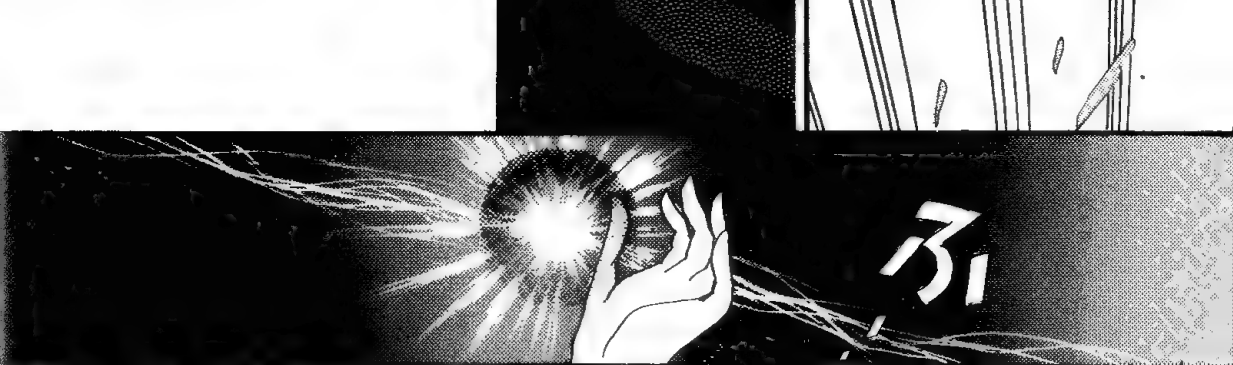


あなた
面白いから
気に入ったわ

此処なんかより
ずっと楽しい場所に

特別に…

一緒に
連れて行ってあげる



お断りだな…





近頃
このビルの屋上から
立て続けに自殺者が
出てるんだってさ



一番最初の女の子は
遺書の内容によると
学校での苛めが
原因らしいが

…その後今日まで
立て続けに五人もの
女の子が此処で
亡くなっている



一番最初は
君位の髪の長い
中学生位の女の子
だったって

遺書の内容によると
死体の筆はぐちゃぐちゃで
判別つかない位酷くて
落下現場に脳味噌
撒き散らしてたってさ

……まそれは
よくある話だな

…でも次からの
犠牲者は

どう調べても
自殺なんてする様な
理由も動機も
無かったそうだが

死にたかったのは
お前一人だろう

弱さと引換えに
闇を彷徨う者と
化したお前は

未練を断つ事も
現世を捨てる事も
叶わずに夢現境の
住人と成り果てた訳だ

自らの意思で
消える事を
望んだ訳だろう

…それでもまだ
未練を残し
一人が寂しくて
我が身が哀れで
生者を闇に呼ぶのか…

—やめて



…あ
あなた

一体
—
?



…今すぐ
楽にしてやるよ…

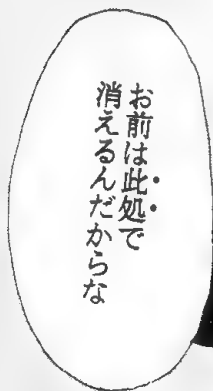


安心しな



僕?

…誰でもいいだろ



お前は此処で
消えるんだからな





げっ

逃げたか...





まだそんな力
残ってたのかよ

びく

またお前か



...



!!



残念だな

...何か俺に
言いたい事は山程
あるんだろうが

…もう喋る事すら
出来ねえんだろ？



…いい加減



俺の邪魔するのは
止めな!!





何やってんだ？



まぐれかよ？
さっきのは…

足元フラフラ
じゃねエか？



この男は、嫌な男、最悪な男、A型男、男



それとも



中身か？

次は左手か？



足かもしれないし
眼球かもなあ？



あ



悪気は無えよ
本当の事言った
までだからな…

……。



怖いかな？

…意識を持ったまま
その身体が少しずつ
腐敗して朽ち果てながら

お前の存在ごと
消滅するのは…

…そのまま
忘れ去られるのは

怖いんじゃないのか？

…俺が
覚えておいてやるよ

…ナラ

お前は

このPの下描きを描いた当時の私は
月曜に肩こいで38°の熱出して
会社休んで家で寝てました
誰も看病してくれずとも居ず
とてモジメてあった

…サヨナラ—

鬼太郎さん—

お前が消滅して
存在した全てが
無と化しても

最後まで

…モウ…
アエナイノ

俺が狂うまで—



幼い優待

…何やってんだ？



この餓鬼の御陰で
未遂だよ

なる程



お前また
封印しないで
そのまま
消そうとしたら



お前こそ
何でこんな所
うろついている？

地獄童子…

さあ皆さん一緒に一緒に!!セーの!!大爆発天ッ!!

あ、ほ

…俺は仕事片付いて
とっととヤサに帰ろうと
した矢先誰かさんが
追っている筈だった
浮遊霊めつけてさ

ヤサヘビ!!

…わざわざ親切にも
封印してやった事を
報告してやりに
来た訳だ

ミンゴウ
ちめンタ

それにしても

…そいつ身体が
腐り始めたと言え
まだ原型留めて
いたんだな

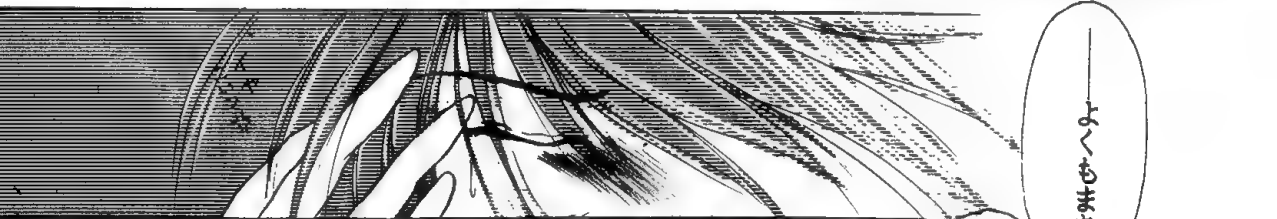
…じきに消えるさ



じつと...

...その前に

俺がこいつを
始末してやるけどさ



よくまあめ

そんな他人^{ひと}事
みたいに言えるな
お前は

元^{もと}はと言えば
そいつは

お前自身の一部だった
筈だろう？

おめー一体
誰なんだよ!!
1. 静かめいさくたに松本のお
2. 10年若返った中野官
3. WANDSの上杉

ええ

合図が聞こえて

鬼太郎さんよ

寝惚けてんじゃ
ねーよ

ば
—
か

● 誰かが叫ぶ

人間狩りが始まる

俺に...

名前は無いんだ



昨日キネコさんからの原稿が届きました。何といひますか、見事に趣向が別れたというか…私が鬼太郎中心で、キネコが童子中心…素晴らしい位にバランスが取れてますな…こりゃ…（白い漫画と黒い漫画…二つ合わせて葬式漫画…おまけにどちらも救われない話…あー、よいよいー踊ってんじゃねえよ、バカ）だが、示し合わせた訳でも無いのに、ネタに妙な共通点があるのは何故なんだ？今までお前とは2、3度合同誌出したが…ネタに共通点があった事など一度も無かったぞキネコよ。何故お互いゲストキャラが自殺者で、五感が消えてやがて消滅する云々なんて設定までも……でも、楽しい位対照的な原稿さんすね。御陰で、元々先に書いていた阿呆くさいフリートーク2枚とも没にして書き直している次第だ。一応、描いた物には責任を取って、真面目に解説しようとして反省する三月でした…まあ、皆様の言いたい事は聞かなくても分かりますが…今回はあえて鬼太郎らしからぬモノにして見ました。（あ、これはいつもの事か）本当は、こういう書き手が原作を無視して完璧に自分の設定で世界作っているのって（ギャグなら許す）、おこがましくて嫌いなので、あまり描くべきではないとは思いますが（でも自分が描いた物は、そういうの多い…ひー）、悪人の鬼太郎…って、どんな物かな？とふと思った物で、最初で最後のつもりで描いてみました。もしも又鬼太郎描く機会があっても今回の様なパターンは二度と描きません。やはり、原作の持ち味が一番ですから（でも絵柄は忠実すぎるってイヤかも…）解説致しますと、この話の鬼太郎大は気が狂いかけてます。半分正気で、半分キ印です。でもって、鬼太郎小は時がたつと共に、徐々に体の機能が停止しかけていて、既に喋れません。体も腐りかけていて、いずれは消滅する身です。元は一人の鬼太郎だったのが、ある事件をきっかけに、人を信じる事も、守る事も放棄した彼の中から別れたもう一人の生霊みたいな存在が実体を伴ったのが、鬼太郎小で、その残りが鬼太郎大です。鬼太郎小は、鬼太郎大の良心の様な存在であり、彼が存在している間は、鬼太郎大にも、良心と言う物が残っている為、完全には狂いませんが、やがて消滅の道を辿る鬼太郎小が消えた時、完璧に狂った鬼太郎大が、人持りを始めると、まあ、そんな設定の話なんすよ、コレ。（お前、病院行った方がいいぞ三月）あ、そーそー、あのシーンは別に、ヤ○イのつもりじゃ無いんです…あれはですね、単に鬼太郎大の狂気さを表現したかっただけでっ（他に表現方法無かったんかい、オラ）いっ、いーじゃないスカ、どうせ、同一人物だから、そーゆー関係には…あぁ誰も聞いてくれないっ!!流石に、こんな話を最後まで描く度胸は無いですから…この話は、ここで終わります。続きはありません。（誰も読みたくないぞ、そんな暗い話…）本当は全然違う話をこの本に描くつもりでした。その話は4、5枚は描きかけていましたが、あまりに年月が経ちすぎてその原稿が使えなくなったのと、急に浮かんできたこの話が、どうしても描きたかったの、この話を描く事になったのですが、本当に私が描きたかった事は、鬼太郎大がとあるシーンで言っている、ほんの些細なセリフです。分かる人は、おそらく居ないでしょう。本当に、日常で何気なく口にされる表現ですから。実は、苛められて自殺したとかいう類の話は自分では、最も描きたくなかった話なんですけれど。嫌なんですよね、こーゆーの漫画に描くの。描きたくないというより、描くもんかと思ってました。まさかそれを描く事になろうとは思わなかった。たとえ、苛められた奴が自殺しようが、苛めた側の方には、せいぜい、あいつ死んだの？ふーん。位の物なんだそーですが。自分がそういう目に会わされてる訳じゃ無いから、死にたい程追い詰められた方の気持ちなど分からないという事です。この原稿を読んだ友人曰く、鬼太郎が人間不信になるきっかけって一体どういうの？と突っ込まれたんですが…実は…実は…考えてなかったんだっ…突っ込むなよ、タカハシK。でも、ユメコが出ている所をみると、多分彼女が関係している事なんでしょう…（待てコラ）それにしても、いくら鬼太郎本だからと言って…しかも、ワシとキネコの合同誌で、こんなに暗い本が出来るたあ（本が出た事すら奇跡に近いが）、予想だにしないかったよ、あたしは。異色もいっ所だ。（普段本人達の言ってる事を考えると、本当になあ…）こんな暗い本、わしらにゃ一生縁が無いと思っていたのに…やはり、世紀末が近いせいだろうか？

I NFORMATION

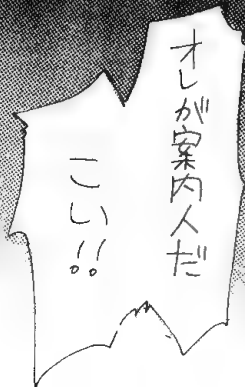
■三月聖夜個人サークル DESERT TOWN
 94. 7月現在、パプワ・BZ・オリジナル・FE等
 既刊してます。8月過ぎたら幽白も出てるだろう…
 他、夏以降新刊出ますので、興味持たれましたら、
 〒80 切手貼付返信用封筒同封にて下記までお問い合
 わせ下さい。
 〒982 仙台市太白区向山1-19-11
 近江様方「D・T」まで

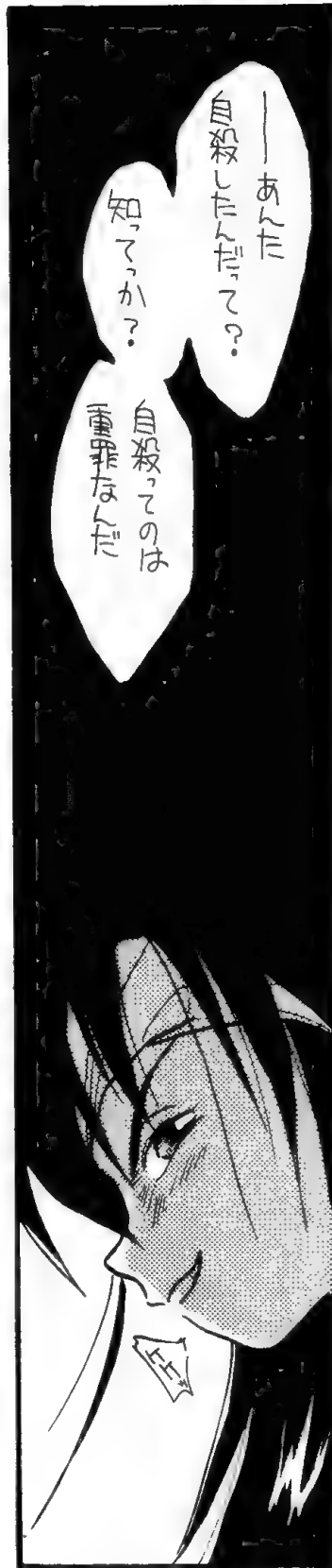


KITARŌ JIGOKUDŌJI

1994.03.21 / 1735 / YAZUKI







賽の河原さ

生きてくても生きる事の
出来なかった、誤達だ

あんたは命を
捨てたけど

あの中には生まれる事
さえ出来なかった魂もいるんだぜ

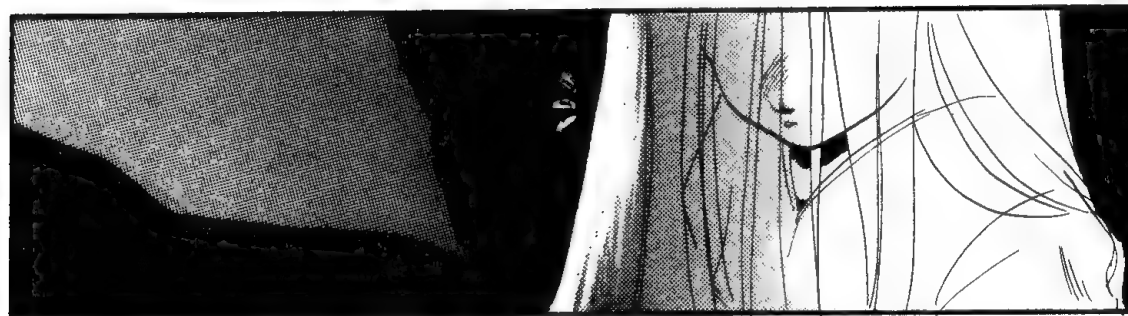
！…ああ…!!
それは



幸せだねえ…

あの女は地獄で一番の

刑罰を受けた





「面皮大王の話じゃ
「生」への執着の
強さが俺を生かして
いるんだぞーだ」



オレはね
死んだ人間
なんだよ
だけども者じゃあ
ないのすー



それでも俺は
生きてくつしょうが
ないのすー



地獄へ落ちる程の
何かを以てかとして



俺は命を粗末に
する奴が大嫌い
なんだよ!!



だから!



地獄におちた者でも
罪をつくなえば魂は
輪廻へもどれる

だけど
「ここ」に入った魂は
輪廻へはもどれない

——「無」に帰るだけだ

——フミ
あんたみえろと
くらつくぜ！

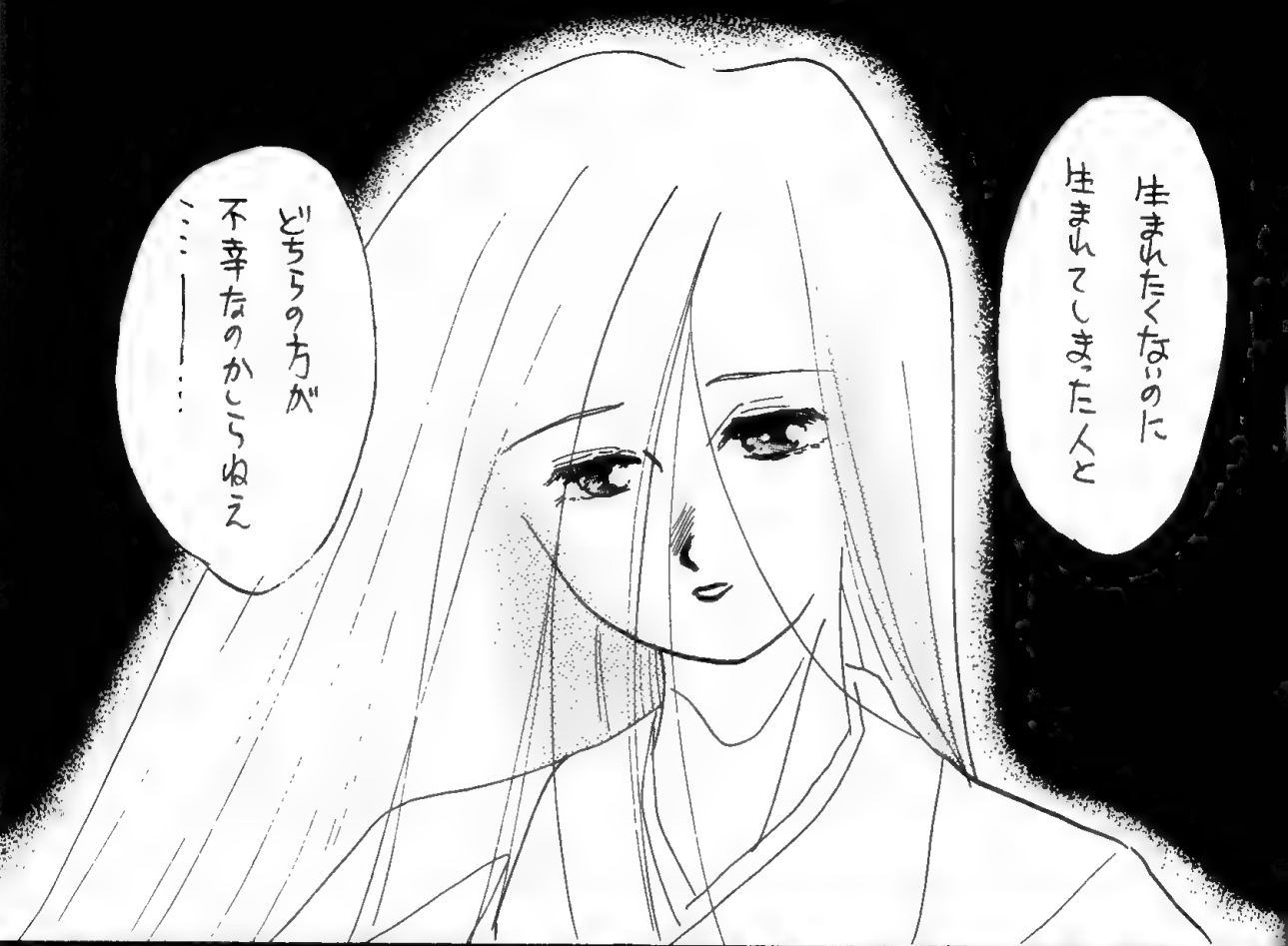
お救
「ここ」にお生きたくて
もがいてる奴がいるって
いうのに

あんたはっ！

生まれたくても
生まれることのできなかった人と……

生まれてくなのに
生まれてしまった人と

どちらの方が
不幸なのかしらねえ
……



大王……



——どうして
なんだい？
自らは重い罪とは
言え

どうして
あの女は
あそこに入ったか？



どうして欲しいと
望んだのじゃ

あの魂が

あそこに入った
消えるのを待っただけ
で終わった上でか？



そうだ

……俺

もう
目が見えなくなつた？

そうやって
たんたん
五感が失なわれて
ゆくんだ
……では

俺！

ゆかんねえ……





俺は生きたい
人間だから



ミ あなたは どうして
ニニに 来るの？

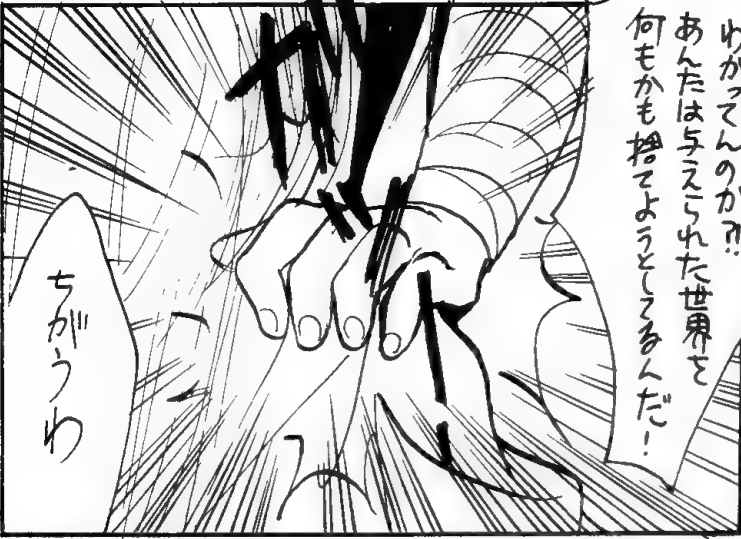


あんたみたいに
命を捨てる奴って
のがよくわかってんだ

ましてやあんたは
命だけじゃなく
魂まで消えてんだ
からー！



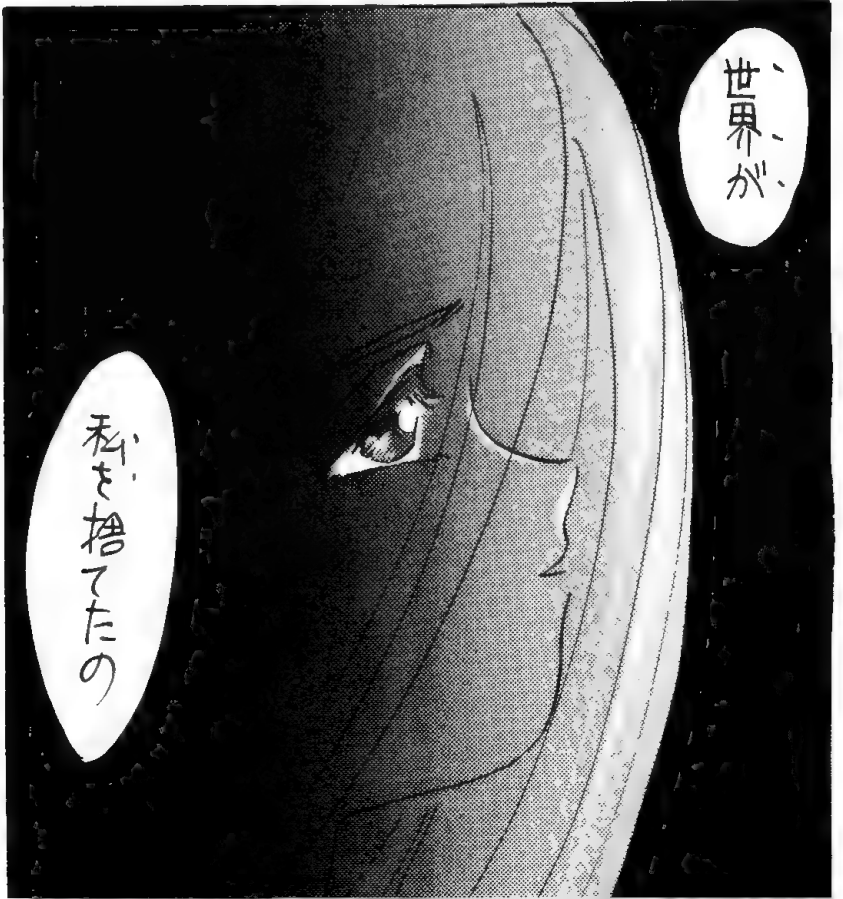
わけってんのか？！
あんたは与えられた世界を
何もかも捨てようとしてるんだ！



ちがうわ



世界が、



私も捨てたの

私はいらない

そう言ったの

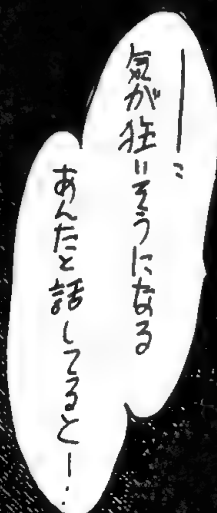
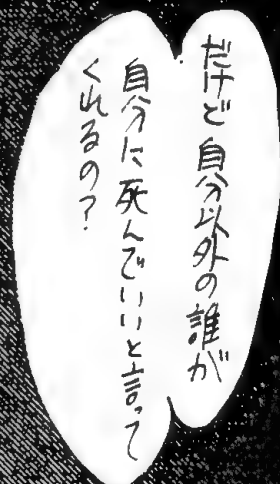
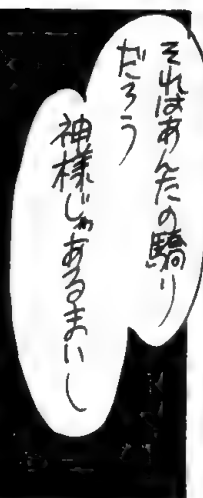
誰も何も

必要としないのに

でも誰も

私に「死んでいい」と
言ってくれなかった





もう ニニに
来ないで……

！
。

私はゆっくり
透明になろうから――

もう 誰も 何も 世界も
私を救う事は出来ないのよ



月心合
 坦地
 耶
 月心合



彼岸だ、このに
何をウロチョロ
してゐんだ？



ちやうとある罪人をも
さかしてんだよ

ただくぜ！

もしかして
あそこのか？
たうたらムダだぞ！

どういふ意味だ？



なんでだ!!
あの女は何で
でてこない!!



誰も来やんのだ

あいのために
唱える声は
ない...



そんな!
だろ!

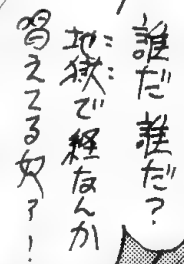
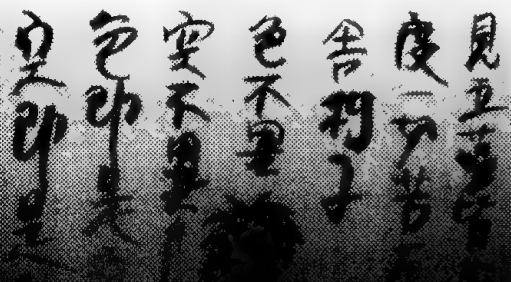
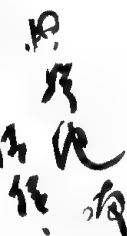
親は?

友人

恋く?!



誰も？



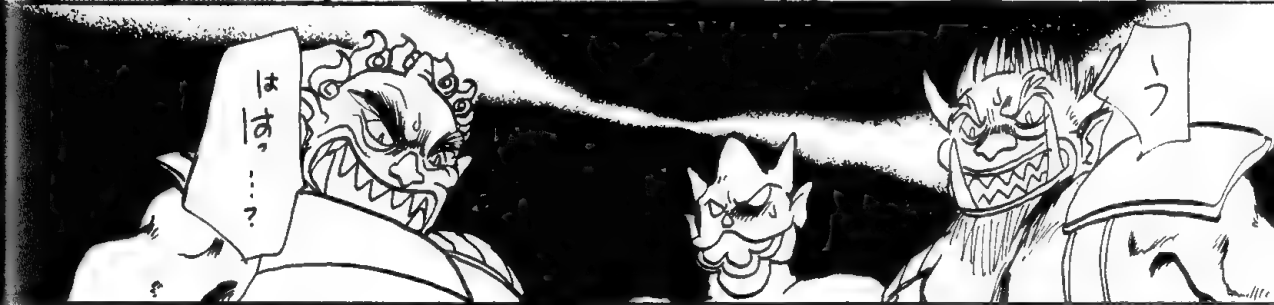


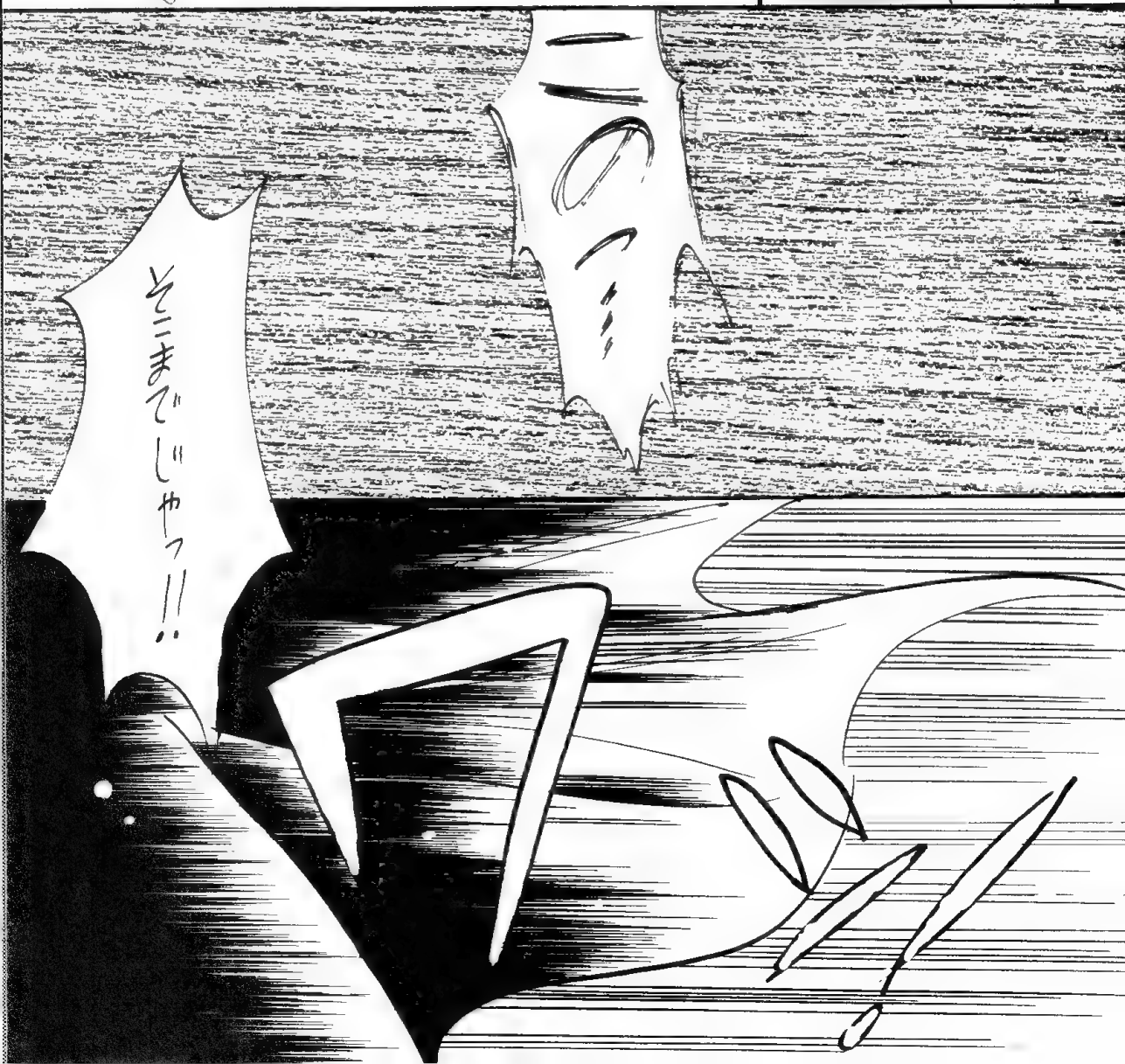
是故空中
 無色無受
 想行諸
 無眼耳鼻
 舌身意
 無色聲
 香味觸法
 無眼界乃至
 無身界
 無明亦
 無空明
 乃至





ふん
少しは三たか







俺の声も

あの女へは
届かない……

もう声も届こなくなっちゃった？







泣いてるのね

！
...どうして...？

あ、
あんたのためだよ

あんたのための
涙だよ！！



俺が泣くから

あんたのために

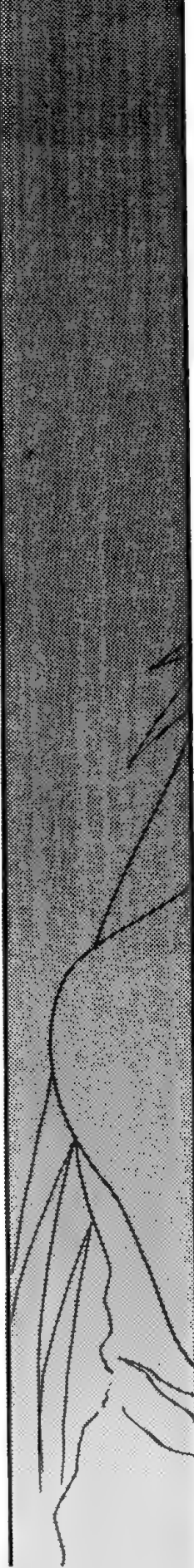
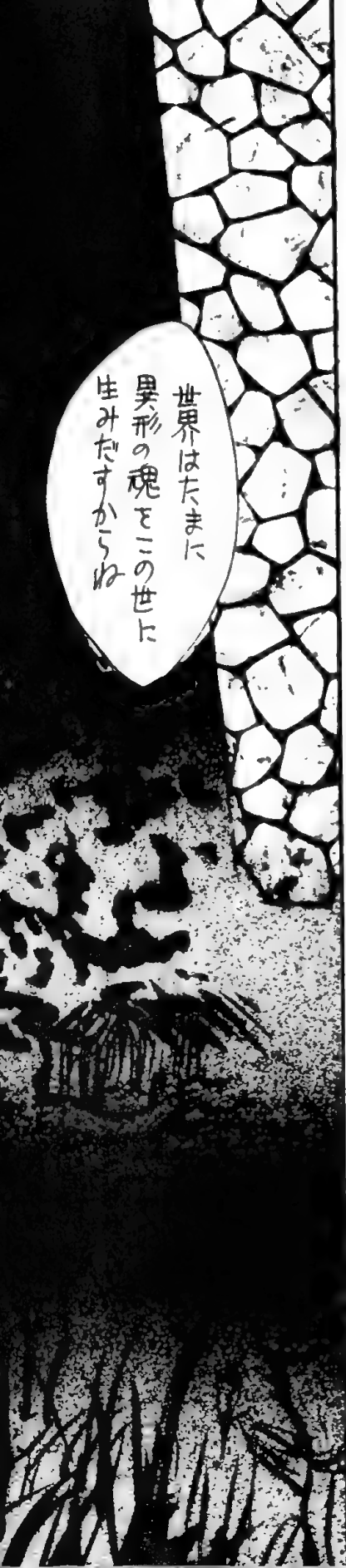
誰もいないから

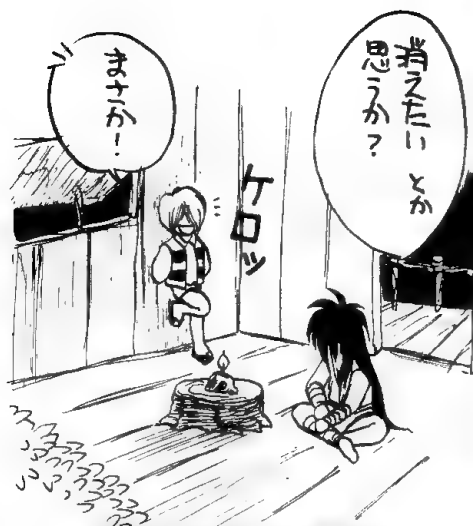
だから！！

俺が必要と
するから！！

消えるな!!







まさか!

消えたいとか
思っか?

ケロッ



僕達みたいなの
——さ



!

僕には
僕も必要をしてくれる人が
いるからぬ



童子

そっけ
僕には君が
必要だよ

だから
消えな

何に抱かれても

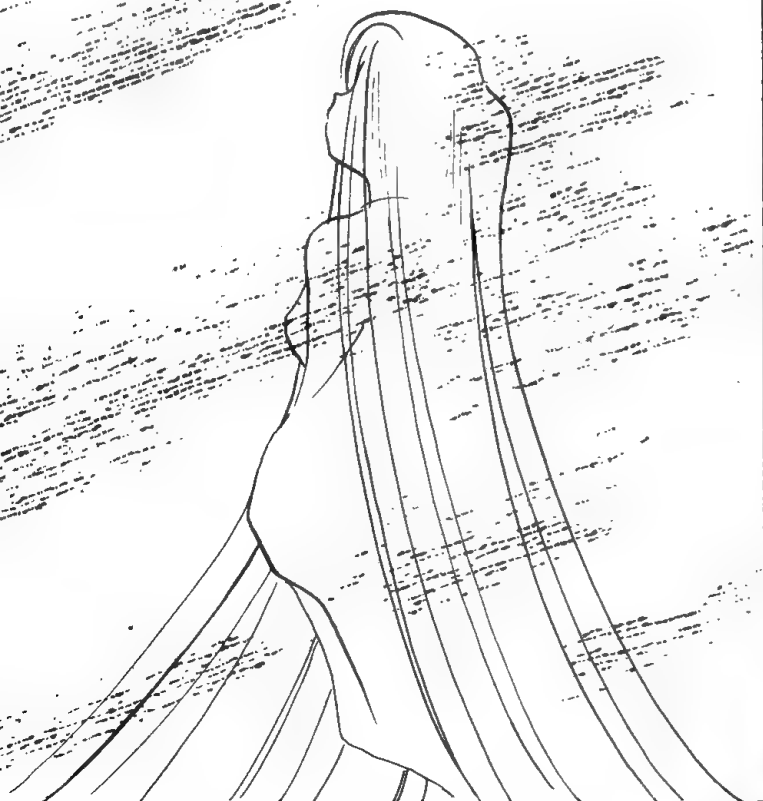
大切な事はたった一人が
いる事



俺は

でも

あんなの救い一人になりたがった





アタシ 僕の太夫貝 10

やあ〜。こんな初歩的な直塗りも堂々
としてしまうとは。アタシはもう鬼太郎
Fiだんぢゃねえなあや。しかも自分
では全々気付かなくて、友人に
言われてはじめて気付いたとゆう…
OH No〜!! help me〜!!
しかし それをおざおざつぽー
と、て 笑いのタネにしようとする
あたりが アタシ、スね(笑)

こもではアラシヤマ
くんどうすっ!!

OH NO!!

まあ 事実 ハサツのアラッシー♡に心ときめかして
いたのですか(笑) 鬼太郎さんも…というか
鬼太郎worldは今でもスキです。描きたい話
もあと2.3本あるんだけど…たぶん描かない
でしょうね。んー…機会がない、ていうのが
正しいんだけど… また妖怪ブームでもきて
鬼太郎さんが復活したら本だしたいなあ。
その時にはこんな直塗りも2度としない
と思いきや〜(泣) ふーー

ではでは今回の話についてのフリートーク
は次ページをごらん下さいませ!!



さて、今回のストーリーの組み立て方は同人誌用です。まあ説明不足なものにしてしまいました。状況しかかかない中でゆたかな伝わり、たかおからなしい。実は伝わるなにもいいや。なんて思っています。「あとは読者様それぞれの感じ方も…」なと…というたかおとは大嫌いなんで、それは言いません。そういう川口はちゃんと伝わる物を描いた上ででているセリフだと思ってる。そうではない作品（私のも含めて）なのにそれを読者にやだねるのはただの責任の押し付けだと思ってるから。で、私もかからないうんですわ。実は、初めから考えてなかった。「女」がなぜ自殺したのか、それまで追いつめたものは何か。とかは。それはなんでもいっんです。人が死ぬのには実は他人からみたらとてものとかならないことだったりするのかもしれない。そう、たとえは。その日たまたま雨が降っていたからとか、そんなものである可能性もあるから。（TXXで死んでしまったとしても世間では実はこのていどにしかなんて思われてないだろうけど）私は自殺は「見る者のあること」だとは思っています。実は、スゴイ勇気だと思ってる。アタリできんもの。1年後か2年後、10年後の自分の未来も消しちゃえるんだもの。それにやっぱり死ぬのってつつともん。スゴい…けど、やっぱりしなさいに頑張ったことないよ。（当り前田氏）10年後幸せかもしれない自分のためにさ。

でわ本当に予約者の皆さま長らくおまたせいたしました。もうしてもたのしんでい
ただけたら本望です。よかったです感想とか聞かせて下さいね。心でわ!!
ごめん!!

いーん、大失敗よーい

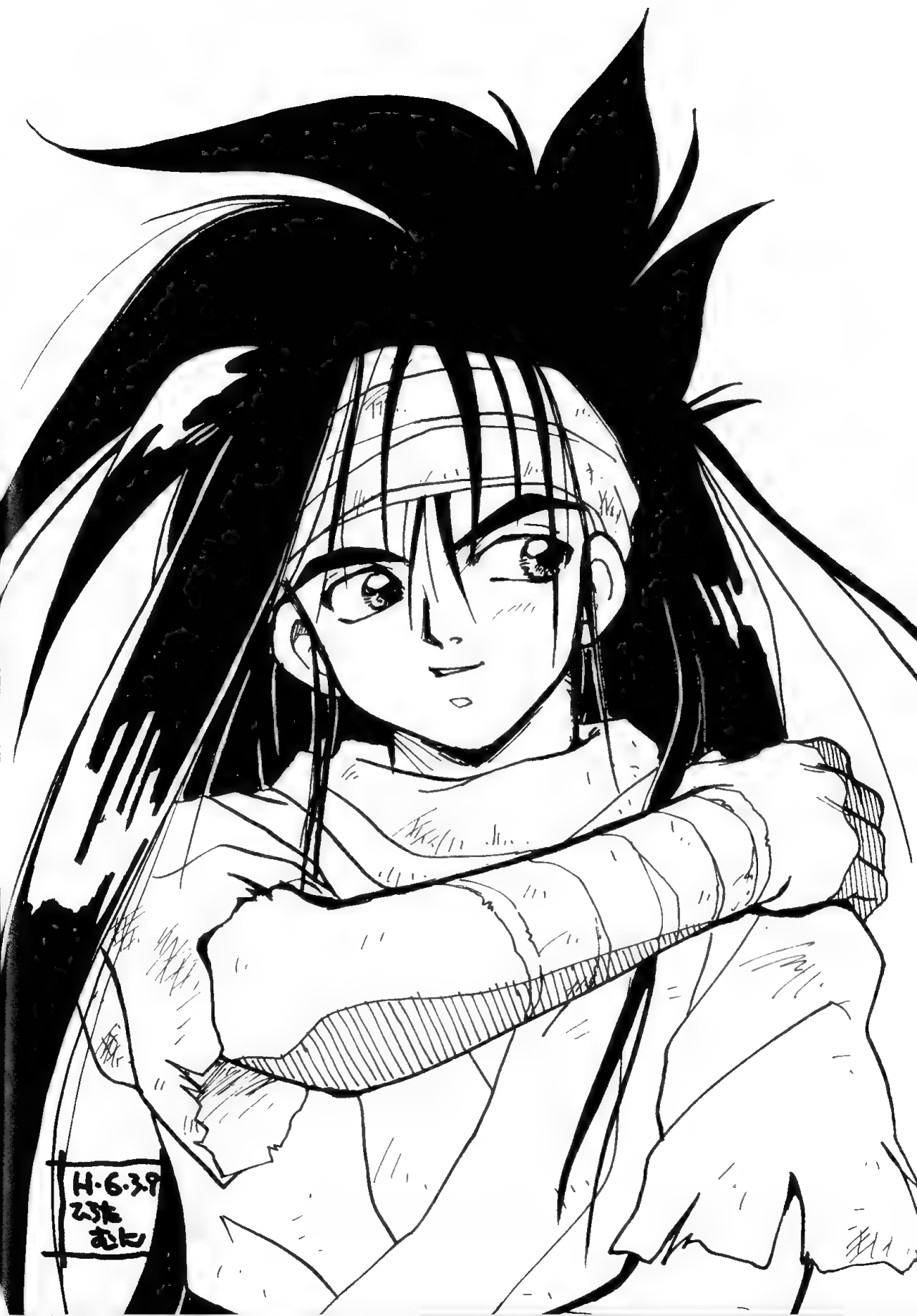
☆現在キネコは後継者姉
とB型救世主なるサークルを
やってます。H.T. ワタルサー
クルです。(化石?o_o) ちらし
なども作ってますので、他のサ
ルの本もたいてますので興味
ありましたら↓までどうぞ。
〒179 東京都練馬区田代
1-14-13 パールハイツ201号
官求方 ちらし係。



打才TO

たぶん手からいんしよーえんたんとてー。

くーオリスたし、
↑わかる人だけ



H-6-39
23巻
あし

とめんとすげ



けっきょく
今度も
かきほぐり...
ごめんね。
グレないでね。

☆
伊藤もいいけど
今井も好きだよ。

様ニためた

うん伊藤に受たよね
おれ、三ツ橋のあ、キョー悪さ
が大好きだけど、いーよな。
Aノ性格。アイツ絶対B型
だよなあ。でも無丹心で
今井のFanとは通だな。お
アイ、センチエのあかげで
アイアンリーが描ける様
になっちゃったよ。しくしく
今度再会したら、ちょっとは
イデめてもいいわ(よくわかんない)
うん、ホントは愛してるわ。
おめい、とーにためた

様星夜月

いいの、分かってたあ。
辛世になてね。夜星ちゃん
幽×コエにドッポリつな
パワフルでサキュラルハイな
キミが、とだけアアイは
恐いけど、ね。うんうん
美しい夜景をありがとう
夜星ちゃんの手になかれば
ホリバケツもドゥえもんも
恥美になるんだね!!
スゴイなあ。三月の夜星ちゃん

魔星ちゃんめったのオー
(何を? ..アリスト)

たからゴキブリか →
こも 許してね。
いゃ〜またか 本当に
キネちゃんか 新しいケッ
コー よこしたあ 思いも
おなかつたわ。一生に一度の
スラッシーの ホントに
おめい、たしあん
お。アリストの魔星



奥付 ■扉の向こうで何かが起こる2
発行 マッスル日本ボクシング連合協会
発行日 94. 8. 7
印刷 金沢印刷様
連絡先
〒982 宮城県仙台市太白区泉崎1丁目28-12
コーポ白鳥102号 近藤方三月聖夜



- Q. 誰なんだ？コレは…
A. こてんぐテン丸ちゃんでーす♡
Q. す、するとコレは、某妖怪退治
本のボツ原…
A. それは言わない約束です
Q. ちょっと待て!! 一体何年前の…
A. 4年は過ぎとるな
Q. テメエは使つか？普通っ!!
A. ほーほほほほほ
Q. コロス☆

